

Experiments & Instruments



Gilda Pianciamore e Claudio Fanelli



Banchi espositori

Exhibitors Desks

Gilda Pianciamore e Claudio Fanelli
members of the Team of the
International Teaching Science Project

versione 02 .00

pagina 1

Questa guida è parte di una collana dedicata all'insegnamento della scienze in specifiche manifestazioni o in lezioni scolastiche.

In questo caso si fa riferimento ad un semplice metodo per realizzare un economico "banco espositore per mostrare i lavori dei ragazzi".

This guide is part of a series dedicated to the teaching of specific events on science in school lessons.

In this case we refer to a simple method to create an inexpensive "display counter to show the works of children".



Questo lavoro è parte del Progetto Internazionale per l'Insegnamento delle Scienze ed è dedicato ad attività educative. Quindi non è per profitto e non può essere venduto o usato per fini commerciali. Dobbiamo un ringraziamento a tutti coloro che ci hanno messo a disposizione le loro foto. Queste sono usate esclusivamente per finalità educative all'interno del progetto e hanno requisiti scientifici, educativi e non per profitto. Le immagini usate rimangono di proprietà degli autori.

This work is part of the International Teaching Science Project and is dedicated to educational activities. It has therefore not for profit and may not be sold or used for commercial purposes .

We owe thanks to all those from whom we took some photos. These were used exclusively for educational purposes within the project and meet the requirements in terms of scientific , educational and not for profit usage. The images used remain the property of the authors.

Nelle scuole ci sono sempre vecchi banchi da usare come piani per esporre i lavori ma potrebbero non esserci. Se in passato erano disponibili spazi per allestire una mostra, il covid e le sue regole di distanziamento ci hanno costretti a gravi carenze di luoghi espositivi. Ecco allora una soluzione simile al libro a soffietto: il banco pieghevole e conservabile in poco spazio. Nel rispetto delle regole del "3R" (Recuperare, Riciclare, Risparmiare) che abbiamo adottato con i ragazzi e che vi suggeriamo di proporre ai vostri, abbiamo raccolto scatoloni di cartone che normalmente vengono usati nelle varie attività commerciali. Scoprirete che ve ne sono di tutte le dimensioni e robustezza. Avrete solo l'imbarazzo della scelta.

In schools there are always old desks to be used as floors to display the works but they may not be there. If in the past there were spaces available to set up an exhibition, the covid and its distancing rules have forced us to serious shortages of exhibition spaces. Here then is a solution similar to the folding book: the folding bench can be stored in a small space. In compliance with the "3R" (Recover, Recycle, Save) rules that we have adopted with the children and that we suggest you propose to yours, we have collected cardboard boxes that are normally used in various commercial activities. You will find that there are all sizes and sturdiness. You will be spoiled for choice.



Oltre al cartone e al nastro adesivo da imballaggio, vi occorrono alcune canne per impianti elettrici (due per banco), taglierino, forbici e del filo metallico plastificato per giardinaggio.

In addition to the cardboard and the packing tape, you will need some rods for electrical systems (two per bench), cutter, scissors and plasticized metal wire for gardening.



La scatola dovrebbe avere almeno un lato di cm 60-80 per offrire un piano di appoggio utile. Dopo aver chiuso un lato della scatola con il nastro adesivo, praticate due fori di cm 2,5 (pari al diametro delle canne per elettricità alte cm 200). Potete anche usare canne naturali risparmiando ancora sulla realizzazione.

The box should have at least one side of 60-80 cm to offer a useful support surface. After closing one side of the box with adhesive tape, make two 2.5 cm holes (equal to the diameter of the 200 cm high electricity rods).

You can also use natural rods while still saving on the realization.



Praticate dei fori a pochi centimetri dal piano superior e dal fondo: vi serviranno per legare le canne allo scatolone con il filo di ferro plastificato. Finita la mostra potrete slegarli e riporre il tutto in poco spazio.

Drill some holes a few centimeters from the top and bottom: you will need them to tie the rods to the box with plasticized wire. After the exhibition you can untie them and store everything in a small space.



Notate come le ali di chiusura del lato inferior della scatola siano state lasciate aperte per aumentare l'altezza del banco che da cm 40x80 è divenuto così cm 60x80. Sotto vedete un banco espositore composto da tre scatole da cm 40x40x80 (in tutto cm 240). Una ulteriore scatola, aperta da un lato, è stata "agganciata" come pannello verticale di cm 80x240.

Notice how the closing wings of the lower side of the box have been left open to increase the height of the counter which from 40x80 cm has become 60x80 cm. Below you can see a display counter consisting of three boxes of 40x40x80 cm (in all 240 cm). A further box, opened on one side, was "hooked" as a vertical panel measuring 80x240 cm.



La prima foto mostra come appendere i pannelli verticali con un gancio ad "S" di comunissimo fil di ferro. Nella seconda foto potete vedere le sezioni di cartoni a 1, 2 o 3 "onde" che, naturalmente decidono la robustezza del cartone usato. Le scatole di imballaggio sono normalmente a 2 onde.

The first photo shows how to hang the vertical panels with an "S" hook of very common wire. In the second photo you can see the cardboard sections with 1, 2 or 3 "waves" which, of course, decide the strength of the cardboard used. The packing boxes are normally 2-wave.

